

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Предупреждение дисграфии у дошкольников

Термин «Дисграфия» обозначает частичное расстройство процессов письма. Применительно к младшим школьникам вернее говорить не о расстройстве, а о трудностях овладения письменной речью. Их основным симптомом является наличие стойких специфических ошибок, возникновение которых у учеников общеобразовательной школы ни связано, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения, ни с нерегулярностью школьного обучения.

Нарушения письма могут быть обусловлены задержкой в формировании определенных функциональных систем, важных для освоения письменной речи, вследствие вредностей, действовавших в различные периоды развития ребенка. Кроме того, дисграфия возникает при органических речевых расстройствах. Некоторые исследователи отмечают наследственную предрасположенность к дисграфии, когда передается качественная незрелость отдельных мозговых структур.

Письменная речь является продолжением устной речи, а значит, развитию устной речи необходимо уделять достаточное внимание. Если у вашего малыша есть трудности в развитии устной речи (например, со стороны звукопроизношения, грамматической или лексической сторон речи), это может впоследствии вызвать нежелательные результаты и в развитии письменной речи – дислексию (нарушение чтения) и дисграфию (нарушения письма). Позаботьтесь заранее о логопедической помощи такому ребенку. Ряд игр и заданий, проводимых на логопедических занятиях, рассчитан на предупреждение у дошкольников различных видов дислексии и дисграфии.

Для обогащения и активизации словаря детей, предлагаются игры по различным лексическим темам.

Обучать чтению следует звуковым методом. Это значит, что ребенок должен сначала усвоить не названия букв, а обозначаемые ими звуки: Б, БЬ, а не «бэ»; Н, НЬ, а не «эн»; Л, ЛЬ, а не «эль» и т. д. Звуки, а не буквы помогут ребенку в синтезе слогов и слов.

Только после освоения послогового чтения ребенка можно познакомить с названиями букв, с алфавитом.

Звуки речи делятся на ГЛАСНЫЕ и СОГЛАСНЫЕ.

ГЛАСНЫМ называется звук, произносимый беспрепятственно: ни один из органов артикуляционного (речевого) аппарата не является преградой в его произношении. Гласные звуки можно произносить длительно, даже петь: *a-a-a...*, *y-y-y...* и т. д. При произношении гласных рот в различной степени (не обязательно!) открыт. Эта закономерность используется при изучении с ребенком темы «Деление слова на слоги». Определяя количество слогов, ребенок медленно произносит слово, подставив ладонь под подбородок. Произнося гласный звук, он непроизвольно открывает рот и касается подбородком ладони. Количество таких прикосновений будет соответствовать количеству слогов в слове. В возрасте шести лет дети хорошо усваивают правило: *сколько в слове гласных, столько и слогов*. Сначала, научившись на слух выделять в слове гласные, ребенок называет количество слогов. Затем он проверяет себя предложенным способом с ладонью. Этот же способ можно использовать и в другом варианте работы. Зная начертания гласных букв, ребенок определяет количество слогов в напечатанном слове, не прочитывая его. Затем он читает слово и определяет количество слогов, используя способ с ладонью.

Учитель-логопед

Захарова Оксана Юрьевна